

# VERANO TASSOTTI

**Verano Tassotti** surge en Enero de 2011 en una fiesta de un ático moderno de la ciudad de **León**. Que no se materialice como banda hasta marzo del mismo año es una mera casualidad de la que ni **Juan Diego** (guitarra y voz), **Carlos** (batería), ni **Juanjo** (bajo) tienen la culpa.

**Verano Tassotti**. El nombre perfecto para un grupo que muestra el lado más tranquilo y relajado de sus tres componentes (curtidos en distintas bandas de rock a lo largo de más de diez años), que no amable. Sus composiciones no están exentas de mala leche, tanto en letras como en música. Pop, rock, indie, folk, ruido... todo tiene cabida en una formación clásica de trío que mira hacia el futuro.

En apenas año y medio de existencia (su concierto debut tiene lugar en noviembre de 2.011) han editado dos EP's ("La Feria de Abril", 2011 y "Midsommar", 2012), grabado un videoclip ("Las Caras de Bélmez", 2012), dado un buen puñado de conciertos (Oviedo, Madrid, Lugo, Gijón, León, Palencia, Santander)..., y compartido escenario con varias de las bandas más relevantes del indie nacional.

Ahora vuelven a la carga con "**La Casa del pantano**", su trabajo más eléctrico hasta la fecha, que completa las 3/4 partes del proyecto en el que están metidos desde su fundación: la grabación de cuatro EP's de 3 temas cada uno, con las estaciones del año como telón de fondo. El primer single escogido es "Los buenos tiempos" (edit), del que publicarán un videoclip en Enero de 2.013.



"La Casa del Pantano" ha sido grabado en **RedLed Estudios** (Madrid).  
Ingeniero de sonido: Joaquín Pizarro.  
Mastering: RedLed



"Midsommar" EP  
(2.012)



"La Feria de Abril" EP  
(2.011)



[www.veranotassotti.com](http://www.veranotassotti.com)



**Fábrica de sons. Xestión músico-cultural**

